

EFFETS SOCIAUX ET URBAINS DE ATLAS

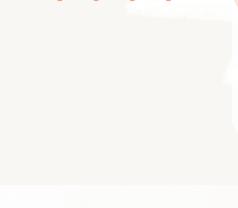
EFFETS
INDIVIDUELS

++++



EFFETS
COLLECTIFS

++++



#Apprentissage de la vie

en collectif #partage de

problématique lié aux activités

d'indépendant.e.s #Entraide : prêt de

matériel et de compétence

#Moins de solitude dans

son cadre de travail

#participation à la propreté du lieu

#convivialité

EFFETS
TERRITORIAUX

++++



EFFETS INDIVIDUELS

LIEN SOCIAL

Des interactions sociales ont été observées entre différents publics **personnes travaillant sur le site** Ces échanges ont été constatés :

- dans la vie du projet, lors d'évènements grand public et lors de temps spécifiques organisés pour favoriser les rencontres entre ces publics

Ces rencontres ont lieu :

- quotidienne, au moins une fois par mois ou ponctuelle

.

| Les repas communs tous les midi.



SANTÉ

Des changements significatifs dans les conditions physiques, sociales et psychiques des bénéficiaires du projet ont été observées. Certaines personnes ont fait part/ont paru :

- **se sentir mieux dans leurs relations avec les autres**
- **certaines personnes se d'une augmentation de leur niveau de vie**
- **certaines personnes se d'une amélioration des conditions de travail**

De nombreux.ses occupant.e.s travaillaient de chez elleux avant et ont eu enfin un véritable espace de travail.



CAPACITÉ À AGIR

Une demi-douzaine nouveaux projets ou actions (atelier, évènement, marché, ...) imprévus **porté par des occupant.e.s** ont émergés.

Participer aux portes ouvertes des ateliers artistiques du territoire.



EFFETS COLLECTIFS



SOLIDARITÉ

Des échanges, dons ou mutualisations de :

- **petits services** et de **compétences** et de **biens** et de **espaces**

ont été observés entre **personnes travaillant sur le site**

Une artiste plasticienne qui a créé une œuvre à partir d'huile de moteur de

RÉSEAU DE PERSONNES

La création de réseaux de personnes **autour d'une thématique** a été observée entre **occupant.e.s du site**

Les artistes du lieux se sont mis en lien pour faire réseau.

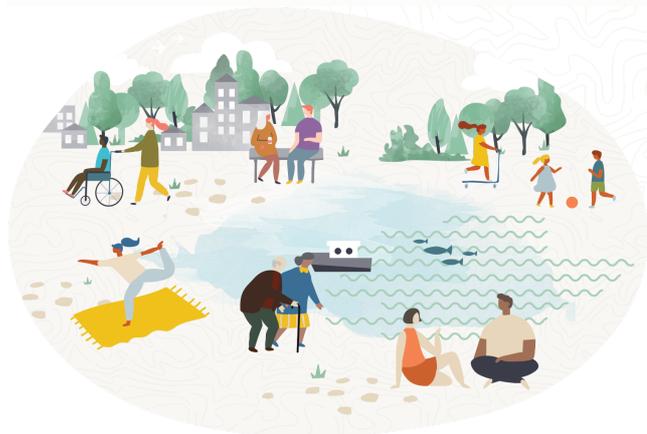
SENTIMENT D'INCLUSION OU D'EXCLUSION

Il a été observé que **certaines personnes se sentent faire partie d'un groupe autour du projet**

Les occupant.e.s qui n'ont pas su ou pu ou rien n'a été mis en

*chauffeur d'une coopérative
de VTC.*

*place pour qu'ils soient
inclu.e.s dans le projet.*



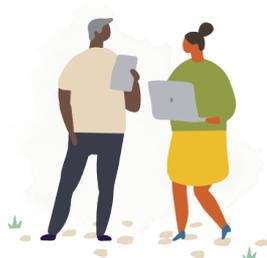
EFFETS SUR LE QUARTIER ET LE TERRITOIRE



SERVICES PUBLICS ET DE PROXIMITÉ

Le projet n'a rien changé dans la gestion urbaine des espaces existants par les services des collectivités ou de leurs partenaires (ramassage des ordures, propreté, entretien, sécurité...).

| .



INNOVATION PUBLIQUE

La collaboration avec les partenaires publics et privés a permis d'améliorer ou expérimenter de nouveaux modes de faire.

Cela a permis de participer à acculturer les institutions publiques à l'usage des lieux.