

EFFETS SOCIAUX ET URBAINS DE ID-TISS

EFFETS
INDIVIDUELS

++++

EFFETS
COLLECTIFS

++++

#échange de savoir-faire

entre pairs #sensibilisation et

implication rapide aux enjeux/déchets

*textiles #Echanges libres et simples
entre les participantes aux ateliers*

#Convivialité #émulation collective

*#intelligence collective et
meilleures connaissances de la
problématique "textile" #l'union
fait la force*

EFFETS
ERRITORIAUX

++++

EFFETS INDIVIDUELS

LIEN SOCIAL

Des interactions sociales ont été observées entre différents publics :

- visiteur·euse·s grand public
- voisin·e·s du quartier
- acteur·rice·s du quartier
- publics en difficulté
- personnes travaillant sur le site
- bénévoles

Ces échanges ont été constatés :





- dans la vie du projet, lors d'évènements grand public et lors d'activités avec des publics dédiés

Ces rencontres ont lieu .

Visite de l'entreprise assurée par les bénévoles du tiers lieu ... présentation systématique du tiers lieu à l'issue de la visite : enjeux environnementaux (lutte contre les déchets textiles), et économie circulaire.

CAPACITÉ À AGIR

Une dizaine nouveaux projets ou actions (atelier, évènement, marché, ...) imprévus **portés par des bénévoles ou des personnes fréquentant régulièrement le lieu** ont émergés.

Atelier d'une demi-journée (3 dates) pour réaliser un chapeau de soleil à partir de tissus récupérés (jean malfaçon + coupons de dons) proposés par Juliette au moins 13 participantes dont une ado.



EFFETS COLLECTIFS



SOLIDARITÉ

Des échanges, dons ou mutualisations de :

- **compétences** et de **biens** et de **petits services**

ont été observés entre :

- **bénévoles**
- **visiteur·euse·s grand public**
- **voisin·e·s du quartier**

Co-voiturage, partage

RÉSEAU DE PERSONNES

La création de réseaux de personnes **autour d'un projet ou d'une action** a été observée entre :

- **bénévoles**
- **visiteur·euse·s grand public**
- **voisin·e·s du quartier**

SENTIMENT D'INCLUSION OU D'EXCLUSION

Il a été observé que **certaines personnes se sentent faire partie d'un groupe autour du projet**

Personnes faisant partie des CSP -

ÉGALITÉ FEMMES/HOMMES

Concernant l'équipe de gestion et animation du lieu et les dirigeants et les publics, **plus de femmes que d'hommes sont présent.e.s.**

Majorité écrasante de femmes (1 homme aux ateliers couture, 1

de fruits, pots à
confiture, confitures,
patrons, savoir-faire,
idées de créations,
partage
d'expériences

personnelles,
réseaux.

développer des
actions pour que
le projet vive et se
développe.

pourraient se
sentir mal à l'aise.

homme au
CA.....).



EFFETS SUR LE QUARTIER ET LE TERRITOIRE



SERVICES PUBLICS ET DE PROXIMITÉ

Le projet n'a rien changé dans la gestion urbaine des espaces existants par les services des collectivités ou de leurs partenaires (ramassage des ordures, propreté, entretien, sécurité...).

| .



INNOVATION PUBLIQUE

La collaboration avec les partenaires publics et privés a permis d'améliorer ou expérimenter de nouveaux modes de faire.

| leur gestion des déchets textiles.