

# EFFETS SOCIAUX ET URBAINS DE LA RUCHE PARIS

EFFETS  
INDIVIDUELS

+++++

*#Prise de confiance*

*#DÉVELOPPER LEUR ACTIVITÉ DE MANIÈRE*

*PÉRENNE ET RESPONSABLE #envie*

*d'entreprendre #partage*

*#entraide #convivialité*

EFFETS  
COLLECTIFS

+++++

EFFETS  
TERRITORIAUX

+++++

## EFFETS INDIVIDUELS

### LIEN SOCIAL

Des interactions sociales ont été observées entre différents publics :

- acteur·rice·s du quartier
- publics en difficulté
- personnes travaillant sur le site
- voisin·e·s du quartier
- visiteur·euse·s grand public

Ces échanges ont été constatés dans la vie du projet, lors d'évènements grand public, lors d'activités avec des publics dédiés et lors de temps spécifiques



**organisés pour favoriser les rencontres entre ces publics.**

Ces rencontres ont lieu .

*Programme d'accompagnement et d'incubation pour des publics éloignés de l'emploi, événements ouverts au public avec des acteurs du quartier (restauration, conférence, débats, ...).*

## SANTÉ

Des changements significatifs dans les conditions physiques, sociales et psychiques des bénéficiaires du projet ont été observées. Certaines personnes ont fait part/ont paru :

- **d'une plus grande confiance en eux**
- **certaines personnes se d'une augmentation de leur niveau de vie**
- **certaines personnes se d'une amélioration des conditions de travail**

*Nous faisons des mesures d'impact à la suite de chaque accompagnement où l'on peut voir les améliorations de chaque bénéficiaires. Questionnaire de satisfaction aussi pour les utilisateurs du coworking (meilleure séparation vue pro/perso par exemple).*



## INSERTION PROFESSIONNELLE

Les actions de formation, d'accompagnement à la création d'activité ou à l'emploi ont bénéficiées à 3200 personnes et ont permis à certaines personnes :

- **des personnes en difficulté chez qui vous avez observé une nouvelle confiance**
- **des personnes ou des structures ont été accompagnées**
- **d'obtenir des emplois au sein du lieu**

*Nous sommes présents partout en France sur une vingtaine de programme d'accompagnement et d'incubation.*



## CAPACITÉ À AGIR

Une vingtaine par an nouveaux projets ou actions (atelier, évènement, marché, ...) imprévus **portés par des résident.e.s ou personnes hébergées** ont émergés.

*Atelier de Gospel, Atelier d'improvisation vocale, Webinaires, ...*



**EFFETS COLLECTIFS**



## SOLIDARITÉ

Des échanges, dons ou mutualisations de **petits services** et de **compétences** ont été observés entre :

- **acteur·rice·s du quartier**
- **publics en difficulté**
- **personnes travaillant sur le site**

*Déjeuner partagé sur divers thématiques professionnelles pour échanger, Dons de matériel, entraide, ...*

## RÉSEAU DE PERSONNES

La création de réseaux de personnes **autour d'un projet ou d'une action** a été observée entre :

- **acteur·rice·s du quartier**
- **publics en difficulté**
- **occupant.e.s du site**

*Plusieurs indépendants répondent à des appels à projets ensemble sur leurs domaines professionnels, avec des compétences différentes.*

## SENTIMENT D'INCLUSION OU D'EXCLUSION

Il a été observé que **certaines personnes se sont fédérées autour du lieu**

*Les habitants du quartier ne se sentent pas forcément concernés par le lieu, mais le lieu n'est que ponctuellement ouvert au public.*

## ÉGALITÉ FEMMES/HOMMES

Concernant l'équipe de gestion et animation du lieu et les dirigeants et les publics, **plus de femmes que d'hommes sont présent.e.s.**

*Cela dépend des thèmes de événements organisés.*



## EFFETS SUR LE QUARTIER ET LE TERRITOIRE

## SERVICES PUBLICS ET DE PROXIMITÉ

Le projet n'a rien changé dans la gestion urbaine des espaces existants par les services des collectivités ou de leurs partenaires (ramassage des ordures, propreté, entretien, sécurité...).

Le projet a permis de répondre à des besoins sociaux urgents du territoire :

- **locaux d'activité**

*Bootcamp de découvertes à l'entrepreneuriat pour les publics éloignés de l'emploi.*



## INNOVATION PUBLIQUE

La collaboration avec les partenaires publics et privés a permis d'améliorer ou expérimenter de nouveaux modes de faire.

*Nous imaginons des nouvelles manières de toucher ces publics.*

