

# EFFETS SOCIAUX ET URBAINS DE LA TOUPIE



## EFFETS INDIVIDUELS

### LIEN SOCIAL

Des interactions sociales ont été observées entre différents publics :

- visiteur·euse·s grand public
- voisin·e·s du quartier
- acteur·rice·s du quartier
- publics en difficulté
- bénévoles

Ces échanges ont été constatés :

- dans la vie du projet, lors d'évènements grand public et lors de temps spécifiques organisés pour favoriser les rencontres entre ces publics



Ces rencontres ont lieu **au moins une fois par mois.**

| *réunions de vie du projet, évènements grand public.*

## SANTÉ

Des changements significatifs dans les conditions physiques, sociales et psychiques des bénéficiaires du projet ont été observées. Certaines personnes ont fait part/ont paru **d'une plus grande confiance en eux**

| *prise de paroles libérées et prise de responsabilité.*



## CAPACITÉ À AGIR

3 nouveaux projets ou actions (atelier, évènement, marché, ...) imprévus **portés par des bénévoles ou des personnes fréquentant régulièrement le lieu** ont émergés.

| *Participation à la biennale des espaces d'arts indépendants de Genève.*



## EFFETS COLLECTIFS



### SOLIDARITÉ

Des échanges, dons ou mutualisations de :

- **petits services** et de **compétences** et de **biens** ont été observés entre **acteur·rice·s** du



### RÉSEAU DE PERSONNES

La création de réseaux de personnes **autour d'un projet ou d'une action** a été observée entre **bénévoles**

| *autonomisation de certains aspects du projets et pilotage par*



### SENTIMENT D'INCLUSION OU D'EXCLUSION

Il a été observé que **certaines personnes se sentent faire partie d'un groupe** autour du projet

| *difficulté de lisibilité sur le projet et donc*



### ÉGALITÉ FEMMES/HOMMES

Concernant l'équipe de gestion et animation du lieu et les publics, **autant de femmes que d'hommes** sont présent.e.s.

| *selon la programmation.*

## quartier

prêt de  
matériel par  
un café  
associatif et un

magasin de  
jeu.

un groupe qui s'est  
autoformé et autosaisi.

de collaboration  
avec les acteurs  
locaux.



## EFFETS SUR LE QUARTIER ET LE TERRITOIRE

### ENTRETIEN DES ESPACES

Le projet a permis d'améliorer l'attractivité des  
espaces et la mixité d'usages

| un parc sous-utilisé valorisé.



### SERVICES PUBLICS ET DE PROXIMITÉ

Le projet n'a rien changé dans la gestion urbaine des espaces existants par les services des collectivités ou de leurs partenaires (ramassage des ordures, propreté, entretien, sécurité...).

| .

### INNOVATION PUBLIQUE

La collaboration avec les partenaires publics et privés a permis d'améliorer ou expérimenter de nouveaux modes de faire.

| modification des processus de suivi de la Mairie pour une plus grande réactivité.

