

EFFETS SOCIAUX ET URBAINS DE L'ARGONAUTE & CO



EFFETS INDIVIDUELS

LIEN SOCIAL

Des interactions sociales ont été observées entre différents publics **visiteur·euse·s grand public et personnes travaillant sur le site** Ces échanges ont été constatés **dans la vie quotidienne du projet et lors d'évènements grand public**

Ces rencontres ont lieu **quotidienne et ponctuelle**.

De nombreuses collaborations ont lieu entre les professionnelles et artistes résidents. Par exemple une dessinatrice décore des assiettes d'une potière. Une graphiste réalise le site internet d'une hypnothérapeute. Un sophrologue bricoleur aménage le bureau d'une déligneuse textile...



SANTÉ



Des changements significatifs dans les conditions physiques, sociales et psychiques des bénéficiaires du projet ont été observées. Certaines personnes ont fait part/ont paru **en meilleure santé physique ou psychique et d'une plus grande confiance en eux**

Le lieu a par exemple été salvateur pendant le premier confinement. Des artisans ont pu continuer à travailler et à croiser (même de loin) d'autres résidents ce qui leur a apporter une bouffée d'air.



CAPACITÉ À AGIR

10 nouveaux projets ou actions (atelier, évènement, marché, ...) imprévus **porté par des occupant.e.s** ont émergés.

Installation d'un atelier de sérigraphie partagé par exemple.

EFFETS COLLECTIFS



SOLIDARITÉ

Des échanges, dons ou mutualisations de :

- **petits services** et de **compétences** et de **biens** ont été observés entre **personnes travaillant sur le site**

Nous mutualisons des outils (la perceuse de l'un pour



RÉSEAU DE PERSONNES

La création de réseaux de personnes **autour d'un lieu futur** a été observée entre **personnes travaillant sur le site**

De nombreux adhérents



SENTIMENT D'INCLUSION OU D'EXCLUSION

Il a été observé que **certaines personnes se sentent faire partie d'un groupe autour du projet**



ÉGALITÉ FEMMES/HOMMES

Concernant l'équipe de gestion et animation du lieu et les dirigeants et les résident.e.s et les occupant.e.s et les publics, **plus de femmes que d'hommes sont présent.e.s.**

| .

servir l'autre...), des compétences professionnelles (gérer sa communication par exemple) mais aussi

des compétences extraprofessionnelles (atelier de d'auto-réparation de vélo par exemple).

participent à faire advenir le projet d'évolution de notre structure au travers de différents groupes de travail.

Le projet actuel fédère ses adhérents.



EFFETS SUR LE QUARTIER ET LE TERRITOIRE

SERVICES PUBLICS ET DE PROXIMITÉ

Le projet n'a rien changé dans la gestion urbaine des espaces existants par les services des collectivités ou de leurs partenaires (ramassage des ordures, propreté, entretien, sécurité...).

La tarification des espaces est solidaire et participe à maintenir des emplois dont l'équilibre financier est difficile à trouver.



INNOVATION PUBLIQUE

La collaboration avec les partenaires publics et privés n'a pas fait évoluer leurs pratiques professionnelles.

