

EFFETS SOCIAUX ET URBAINS DE LE CERF À 3 PATTES



EFFETS INDIVIDUELS

LIEN SOCIAL

Des interactions sociales ont été observées entre différents publics :

- visiteur·euse·s grand public
- voisin·e·s du quartier
- acteur·rice·s du quartier
- personnes travaillant sur le site
- bénévoles

Ces échanges ont été constatés :

- dans la vie du projet, lors d'évènements grand public et lors d'activités avec des publics dédiés





Ces rencontres ont lieu **au quotidien**.

Chaque jour, des discussions ont lieu sur la manière de travailler ensemble, de s'organiser, d'imaginer ensemble. Ces interactions nécessitent un travail du quotidien afin de prendre en compte le plus largement possible les différents profils socio-professionnel fréquentant le lieu mais la nature de ...

[Lire la suite](#)



SANTÉ

Des changements significatifs dans les conditions physiques, sociales et psychiques des bénéficiaires du projet ont été observés. Certaines personnes ont fait part/ont paru **se sentir mieux dans leurs relations avec les autres et d'une plus grande confiance en eux**

A titre personnel, l'organisation du travail et la confiance accordée aux salariés par l'association m'a permis de reprendre confiance en mes compétences professionnelles.



CAPACITÉ À AGIR

3 nouveaux projets ou actions (atelier, évènement, marché, ...) imprévus **portés par des bénévoles ou des personnes fréquentant régulièrement le lieu** ont émergés.

Des personnes intéressées par la musique rock et arrivées plus récemment dans le village ont pu prendre l'initiative d'organiser un festival de musique grâce au portage de l'association.

EFFETS COLLECTIFS



SOLIDARITÉ

Des échanges, dons ou mutualisations de



RÉSEAU DE PERSONNES



SENTIMENT D'INCLUSION OU D'EXCLUSION



ÉGALITÉ FEMMES/HOMMES

competences et petits services ont été observés entre :

- voisin·e·s du quartier
- acteur·rice·s du quartier
- personnes travaillant sur le site
- bénévoles

Les bénévoles donnent de leur temps et mettent leurs compétences à disposition de l'association, ils se rendent des services entre eux au-delà des activités de l'association. Les différentes association partie prenantes du projet se rendent des services entre elles, se prêtent du matériel et collab ...

[Lire la suite](#)

La création de réseaux de personnes **autour d'une thématique** a été observée entre :

- voisin·e·s du quartier
- acteur·rice·s du quartier
- occupant.e.s du site
- bénévoles

La question de l'accès à une alimentation de qualité est un sujet partagé par plusieurs associations du territoire et porté par le PAT. Un réseau auquel le Cerf à 3 pattes contribue est entrain de se structurer.

Il a été observé que certaines personnes **se sentent faire partie d'un groupe autour du projet**

La boutique de produit locaux pratique des tarifs plus chers que dans les grandes surfaces, le pain boulanger est plus cher que dans la boulangerie, nous avons bien conscience que les prix pratiqués exclus une certaine catégorie de la population.

Concernant l'équipe de gestion et animation du lieu et les dirigeants et les publics, **autant de femmes que d'hommes sont présent.e.s.**

Les activités quotidiennes que sont l'épicerie et le restaurant sont fréquentées autant par les hommes que par les femmes.



EFFETS SUR LE QUARTIER ET LE TERRITOIRE

ENTRETIEN DES ESPACES

Le projet a permis d'améliorer :

- l'attractivité des espaces et l'attractivité économique et l'accessibilité des espaces à tou.te.s

Le projet à redonné vie à d'anciennes maison de bûcherons qui étaient à l'abandon. Ce patrimoine



rural lié à l'activité économique passée du village est une mémoire réactivée. Ce lieu de rencontre actives les liens entre les habitants de la commune qui se réunissent plus souvent, autour de projets p ...

[Lire la suite](#)

SERVICES PUBLICS ET DE PROXIMITÉ



Le projet a permis d'améliorer la gestion urbaine par les services des collectivités ou de leurs partenaires (ramassage des ordures, propreté, entretien, sécurité...).

Le projet a permis de répondre à des besoins sociaux urgents du territoire
pratique artistique et culturelle

Le dépôt de pain et l'épicerie de proximité à permis de conserver un commerce dans une commune qui n'est comptait plus. Facilite l'accès aux denrées de premières nécessité aux habitants ayant le plus de difficultés à se déplacer.



INNOVATION PUBLIQUE

La collaboration avec les partenaires publics et privés a permis d'améliorer ou expérimenter de nouveaux modes de faire.

La réhabilitation du bâti à nécessité l'intervention de la communauté de commune dont les services juridique et architecture ont dû innover pour trouver une solution de portage de la rénovation. Un transfert temporaire de propriété à dû être effectué afin que la CC puise intervenir en tant que maîtr ...

[Lire la suite](#)