

EFFETS SOCIAUX ET URBAINS DE LE CRAPO

EFFETS
INDIVIDUELS

++++

*#consultation pour prise
de décision #événement informel et*

festif régulièrement organisé #certains

sont bénévoles dans les asso des

uns et des autres #certains sont

devenus ami.e.s dans le cadre

privé #les bénévoles des

événements festifs reviennent

régulièrement

EFFETS
COLLECTIFS

+++

EFFETS
TERRITORIAUX

++++

EFFETS INDIVIDUELS

LIEN SOCIAL

Des interactions sociales ont été observées entre différents publics :

- visiteur·euse·s grand public
- voisin·e·s du quartier
- acteur·rice·s du quartier
- publics en difficulté
- personnes travaillant sur le site
- bénévoles

Ces échanges ont été constatés dans la vie du projet et lors d'évènements grand public



Ces rencontres ont lieu **au quotidien**.

des personnes qui viennent rencontrer les structures qui travaillent ici, des voisin.ne.s qui rentrent par hasard, des actrices institutionnels.

INSERTION PROFESSIONNELLE

Les actions de formation, d'accompagnement à la création d'activité ou à l'emploi ont bénéficiées à 20 personnes et ont permis à certaines personnes **des certificats ou diplômes ont été obtenus et des personnes ou des structures ont été accompagnées**

habilitation électrique.



CAPACITÉ À AGIR

Des nouveaux projets ou actions (atelier, évènement, marché, ...) imprévus **porté par des occupant.e.s** ont émergés.

création d'un escape game co-construit par 5 structures.



EFFETS COLLECTIFS



SOLIDARITÉ

Des échanges, dons ou mutualisations de :

- **petits services** et de **compétences** et de **biens** ont été observés entre :
- **voisin.e.s du quartier**



RÉSEAU DE PERSONNES

La création de réseaux de personnes **autour d'une thématique** a été observée entre :

- **voisin.e.s du quartier**



SENTIMENT D'INCLUSION OU D'EXCLUSION

Il a été observé que **certaines personnes se sentent faire partie d'un groupe autour du projet**



ÉGALITÉ FEMMES/HOMMES

Concernant l'équipe de gestion et animation du lieu, **autant de femmes que d'hommes sont présent.e.s.** Concernant les dirigeants et les résident.e.s et les occupant.e.s et les publics, **moins de femmes que**

- acteur·rice·s du quartier
- personnes travaillant sur le site
- bénévoles

échanges de matériaux (matériaux), échange de conseils techniques (ex : système électrique).

- occupant.e.s du site
- bénévoles

mise en commun de récup d'invendus pour faire la cantine.

des structures résidentes qui ne fréquentent pas souvent leur atelier ont parfois du mal à raccrocher la dynamique collective.

d'hommes sont présent.e.s.

la fréquentation ne change pas en fonction de la temporalité même si sur les événements ouverts au public la répartition hommes / femmes est égale, ce qui n'est pas le cas dans le quotidien.

EFFETS SUR LE QUARTIER ET LE TERRITOIRE

ENTRETIEN DES ESPACES

Le projet a permis d'améliorer l'attractivité des espaces et la mixité d'usages

le site a longtemps été ouvert au public, et recevait beaucoup de jeunes, il est donc aménagé en extérieur en conséquence (scénographie festive et ludique).



SERVICES PUBLICS ET DE PROXIMITÉ

Le projet n'a rien changé dans la gestion urbaine des espaces existants par les services des collectivités ou de leurs partenaires (ramassage des ordures, propreté, entretien, sécurité...).

| .

INNOVATION PUBLIQUE

La collaboration avec les partenaires publics et privés n'a pas fait évoluer leurs pratiques professionnelles.

