

# EFFETS SOCIAUX ET URBAINS DE LE DÉPÔT



## EFFETS INDIVIDUELS

### LIEN SOCIAL

Des interactions sociales ont été observées entre différents publics :

- visiteur·euse·s grand public
- voisin·e·s du quartier
- acteur·rice·s du quartier
- publics en difficulté
- personnes travaillant sur le site
- bénévoles

Ces échanges ont été constatés :





- lors d'évènements grand public, lors d'activités avec des publics dédiés et lors de temps spécifiques organisés pour favoriser les rencontres entre ces publics

Ces rencontres ont lieu **au moins une fois par mois.**

| *Journées portes ouvertes "Les dimanches au Dépôt".*

## SANTÉ

Des changements significatifs dans les conditions physiques, sociales et psychiques des bénéficiaires du projet ont été observées. Certaines personnes ont fait part/ont paru **d'une plus grande confiance en eux**

| *Ateliers artistiques pour les jeunes en décrochage scolaire.*



## INSERTION PROFESSIONNELLE

Les actions de formation, d'accompagnement à la création d'activité ou à l'emploi ont bénéficiées à 1 personnes et ont permis à certaines personnes **d'obtenir des emplois au sein du lieu**

| *Une embauche CUI CAE.*



## CAPACITÉ À AGIR

2 nouveaux projets ou actions (atelier, évènement, marché, ...) imprévus **portés par des bénévoles** ont émergés.

| *Vente de vêtements de seconde main Scènes musicales ouvertes.*



# EFFETS COLLECTIFS



**SOLIDARITÉ**



**RÉSEAU DE PERSONNES**



**SENTIMENT D'INCLUSION**



**ÉGALITÉ FEMMES/HOMMES**

Des échanges, dons ou mutualisations de **biens et espaces** ont été observés entre :

- visiteur·euse·s grand public
- voisin·e·s du quartier
- acteur·rice·s du quartier
- publics en difficulté
- personnes travaillant sur le site
- bénévoles

*Atelier de pratique artistique gratuit pendant les journées portes ouvertes.*

La création de réseaux de personnes **autour d'un besoin commun ou d'une envie** a été observée entre :

- visiteur·euse·s grand public
- voisin·e·s du quartier
- acteur·rice·s du quartier
- publics en difficulté
- personnes travaillant sur le site
- bénévoles

*Besoin décharges et de liens.*

## OU D'EXCLUSION

Il a été observé que **certaines personnes se sentent faire partie d'un groupe autour du projet**

*Projets liés à la création autour de l'estampe.*

Concernant l'équipe de gestion et animation du lieu et les dirigeants et les résident.e.s et les occupant.e.s, **plus de femmes que d'hommes sont présent.e.s.**

Concernant les publics, **autant de femmes que d'hommes sont présent.e.s.**

*Ateliers de couture plus fréquentés par un public féminin.*



## EFFETS SUR LE QUARTIER ET LE TERRITOIRE

### SERVICES PUBLICS ET DE PROXIMITÉ

Le projet n'a rien changé dans la gestion urbaine des espaces existants par les services des collectivités ou de leurs partenaires (ramassage des ordures, propreté, entretien, sécurité...).

Le projet a permis de répondre à des besoins sociaux urgents du territoire **espaces de convivialité ou de rencontres attentifs aux minorités**



| *Journées portes ouvertes "les dimanches au Dépôt".*



## **INNOVATION PUBLIQUE**

La collaboration avec les partenaires publics et privés n'a pas fait évoluer leurs pratiques professionnelles.