

# EFFETS SOCIAUX ET URBAINS DE ORÉE 85

EFFETS  
INDIVIDUELS

+++

EFFETS  
COLLECTIFS

+++

*#ouverture aux autres*

*#tolérance #convivialité #prise*

*d'initiative #mixité sociale*

*#nouvelles interactions sociales*

*#réduction de l'isolement*

*#alimentation saine #Faire de*

*la place à chacun.e #pouvoir*

*d'agir #espaces chaleureux*

*#interactions sociales*

EFFETS  
TERRITORIAUX

++++

## EFFETS INDIVIDUELS

### LIEN SOCIAL

Des interactions sociales ont été observées entre différents publics :

- visiteur·euse·s grand public
- voisin·e·s du quartier
- acteur·rice·s du quartier
- publics en difficulté
- personnes travaillant sur le site
- bénévoles

Ces échanges ont été constatés :





- dans la vie du projet, lors d'évènements grand public, lors d'activités avec des publics dédiés et lors de temps spécifiques organisés pour favoriser les rencontres entre ces publics

Ces rencontres ont lieu .

*Concerts et/ou soirées à thème chaque week-end, ateliers jardins mensuels, soirées débats etc.*

## SANTÉ

Des changements significatifs dans les conditions physiques, sociales et psychiques des bénéficiaires du projet ont été observées. Certaines personnes ont fait part/ont paru :

- se sentir mieux dans leurs relations avec les autres
- en meilleure santé physique ou psychique
- d'une plus grande confiance en eux
- certains personnes se d'une amélioration des conditions de travail
- certains personnes se d'un stress ou de conflits



*Des personnes sont déjà venus pour simplement boire un verre / prendre un repas, puis sont revenues de plus en plus souvent, notamment pour participer aux évènements artistiques et culturels proposés par l'Orée 85 ; Des bénévoles qui ont travaillé sur la communication non-violente lors d'ateliers pr ...*

[Lire la suite](#)

## INSERTION PROFESSIONNELLE

Les actions de formation, d'accompagnement à la création d'activité ou à l'emploi ont bénéficiées à 1 personnes et ont permis à certaines personnes **des personnes ou des structures ont été accompagnées**

*Formation en cours de constitution à travers un contrat de professionnalisation qui sera proposé à notre assistante de communication et de programmation.*



## CAPACITÉ À AGIR

10 nouveaux projets ou actions (atelier, évènement, marché, ...) imprévus **porté par des occupant.e.s** ont émergés.

*Ateliers jardin encadrés par une intervenante, Fresque du climat proposé ponctuellement par une habituée du lieu, Retraité bénévole qui propose des ateliers Bricolobar pour réparer des objets du quotidien etc.*



# EFFETS COLLECTIFS



## SOLIDARITÉ

Des échanges, dons ou mutualisations de :

- **petits services** et de **biens** et de **compétences**

ont été observés entre :

- **personnes travaillant sur le site**
- **voisin·e·s du quartier**
- **bénévoles**
- **visiteur·euse·s grand public**
- **acteur·rice·s du quartier**

*Dons de paille, prêt de ruches, heures de bénévolat, réparations en tous genres.*



## RÉSEAU DE PERSONNES

La création de réseaux de personnes **autour d'un projet ou d'une action** a été observée entre :

- **visiteur·euse·s grand public**
- **acteur·rice·s du quartier**
- **bénévoles**
- **occupant.e.s du site**

*+ autour d'une thématique + autour d'un besoin commun ou d'une envie*  
*Permanence poétique, ateliers cuisine avec des publics en situation de précarité, tarification solidaire sur de nombreux évènements (qui booste la mixité du public sur le lieu) etc.*



## SENTIMENT D'INCLUSION OU D'EXCLUSION

Il a été observé que **certaines personnes se sont fédérés autour du lieu**

*Nuisances sonores les WE avec les concerts et soirées musicales en extérieur.*



## ÉGALITÉ FEMMES/HOMMES

Concernant l'équipe de gestion et animation du lieu et les dirigeants et les publics, **plus de femmes que d'hommes sont présent.e.s.**

*Ateliers jardins = + de femmes Ailleurs, la répartition est plutôt homogène.*

# EFFETS SUR LE QUARTIER ET LE TERRITOIRE

## ENTRETIEN DES ESPACES

Le projet a permis d'améliorer :

- **l'accessibilité des espaces à tou.te.s** et **l'attractivité des espaces** et la **mixité d'usages** et le **respect des espaces par les usagers** et **l'attractivité économique**

*Tiers-lieu proposant une offre variée d'évènements et d'animations : ateliers réparation, ateliers jardins, micro-université populaire, ateliers bien-être, culturels, mais aussi programmation artistique (concerts, spectacles), ateliers cuisines etc.*



## SERVICES PUBLICS ET DE PROXIMITÉ

Le projet a permis d'améliorer la gestion urbaine par les services des collectivités ou de leurs partenaires (ramassage des ordures, propreté, entretien, sécurité...).

Le projet a permis de répondre à des besoins sociaux urgents du territoire :

- **espaces de convivialité ou de rencontres attentifs aux minorités**
- **pratique artistique et culturelle**
- **locaux d'activité**

*Nous souhaitons faire de l'Orée un lieu de rencontre (permettre de faire se rencontrer des publics d'horizons divers, autrement dit, augmenter la mixité sociale au sein du quartier/territoire); Nous proposons des ateliers de micro-université populaire, autour de questions de société, ouverts à toute ...*

[Lire la suite](#)



## INNOVATION PUBLIQUE

La collaboration avec les partenaires publics et privés a permis d'améliorer ou d'expérimenter de nouveaux modes de faire.

*La ville de Strasbourg qui organise des séminaires au sujet des tiers-lieux du territoire, qui prend en compte les retours de ces structures, des réalités de gestion des tiers lieux culturels et sociaux / les difficultés (collaboration avec les partenaires publics en cours).*

