

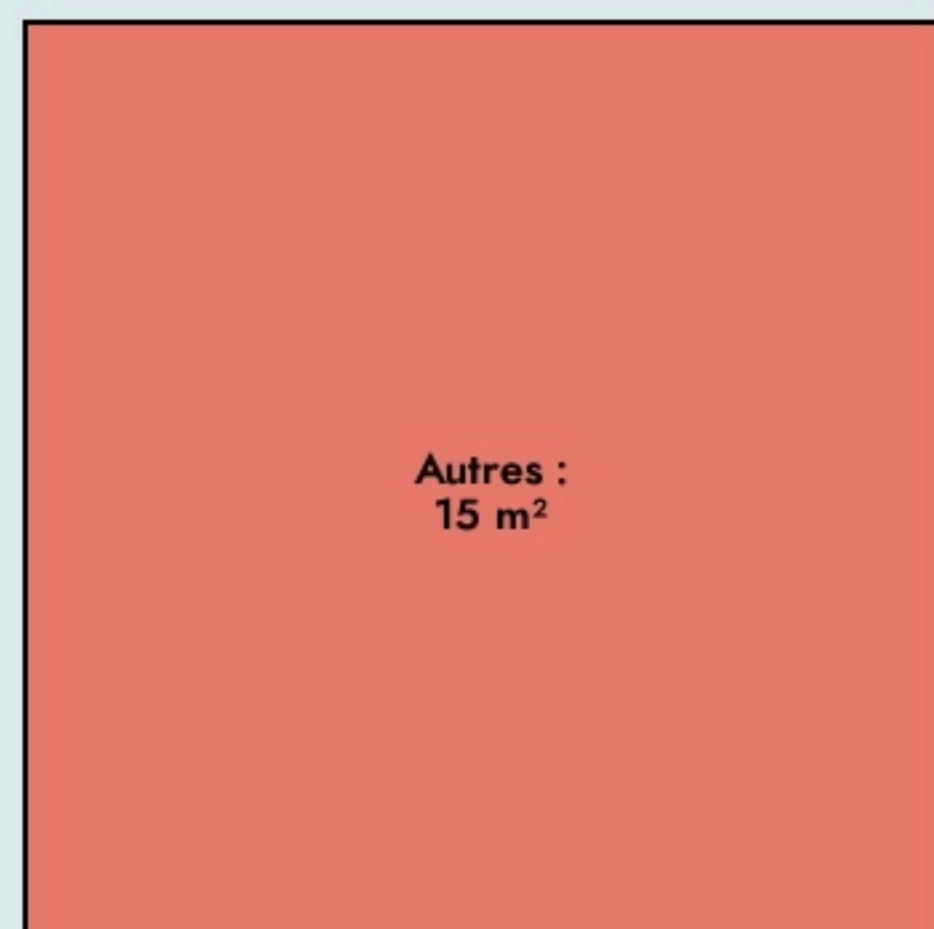


## ESPACE NUMÉRIQUE DE MANGAJOU (SADA)

En voici 5 Axes de développement de l'espace numérique de Mangajou : 1. Développer une participation plus large au service de l'intérêt public et de conforter le lien social autour du bien vivre ensemble, 2. Favoriser la diffusion d'une culture numérique pour tous. 3. Promouvoir l'usage d'internet accompagné en utilisant le numérique comme moyen d'expression et d'éducation. 4. Développer une démocratie locale : « Développement des échanges sur les réseaux sociaux, mise en ligne des informations de la ville sur les supports numériques ». 5. Susciter l'envie de création et d'expression liée au numérique

## SURFACE

15 m<sup>2</sup> au total



Autres :  
15 m<sup>2</sup>

CARiF \* OREF  
MAYOTTE

LOCALISATION

MJC, Rue Mairie Annexe de Mangajou  
97640





## Inauguration

5 mars 2023

## L'IDÉE FONDATRICE

- On peut :

Participer à des ateliers, faire des formations, emmener ses enfants, assister à des conférences avec différents thématiques, acheter des légumes localement, apprendre à des seniors aux outils numériques (casques VR ou consoles de jeux), assister à des expositions... .

- Un Tiers-Lieu peut susciter à des vocations aux participants, faire des rencontres et des découvertes , partager son métier au grand public, faire des formations ou des ateliers, partager des compétences ou des retours d'expériences, faire un lancement d'activité. Ce dernier dépendra que de ce que propose ces utilisateurs à l'image des personnes qui le font vivre. C'est aussi une volonté de travailler autrement dans un cadre autant adapté à la vie professionnelle qu'à d'autres activités. On vient pour entreprendre, pour apprendre, pour vivre de ses passions, rencontrer des personnes pour développer ses idées ou s'entraider dans un but commun.

- D'autres tiers-lieux destinés aux nouvelles technologies : comme le coworking et le FABLAB pour les artisans, les agriculteurs, les enseignants... .

Le FABLAB (laboratoire de fabrication) permet de partager des outils, du savoir-faire, des machines à commande numérique qu'on apprend à utiliser grâce à des formations pratiques pour tester, prototyper, fabriquer et produire toutes sortes de créations artistiques, électroniques ou artisanales.



## LES VALEURS PORTÉES

### Accueil

Accueil de tous public

### Créativité

Initiatives des jeunes

### Partage

Rencontres et Echanges d'idées sociales

### Apprentissage

Ateliers pédagogiques, Jeux multimédias , de société et activités ludiques- Atelier PDN - Formations- Réunions- Visioconférences- Forums, Soutiens scolaires etc..

## LA PROGRAMMATION DU LIEU

*Évènement public*   *Bureau*   *Atelier*   *Activité loisir*   *Activité sportive*  
*Médiateur*   *Activité gratuite*   *Structures sociales*





## LES ACTEUR.ICES

### GOUVERNANCE

partagée avec GIP CARIF OREF-  
CSSM- DRAJES

### RÉSEAUX

CRIJ-Centre Social- CCAS- MFS-  
Bibliothèque- Jeunesse et des  
Sports- Politique de la Ville-  
Association Lahiki etc....

3

Bénévoles

3

Emplois directs

### LES ACTEURS PRIVÉS

Association LAHIKI- KAZA- Famille  
Rurale- CRIJ- CEMEA- Ligue de  
l'enseignement- Associations  
locales de la commune de Sada

### LES ACTEURS PUBLICS

CCAS- CENTRE SOCIAL-  
BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE- MFS-  
POLICE MUNICIPALE- CAISSE DES  
ÉCOLES- ET PARTENAIRES  
FINANCIÈRES DE L'ÉTAT

### Nature des partenariats :

Soutien aux appels à projets-  
Différentes Aides sociales

### Nature des partenariats :

Soutien aux appels à projets-  
Différentes Aides sociales et aux  
activités