

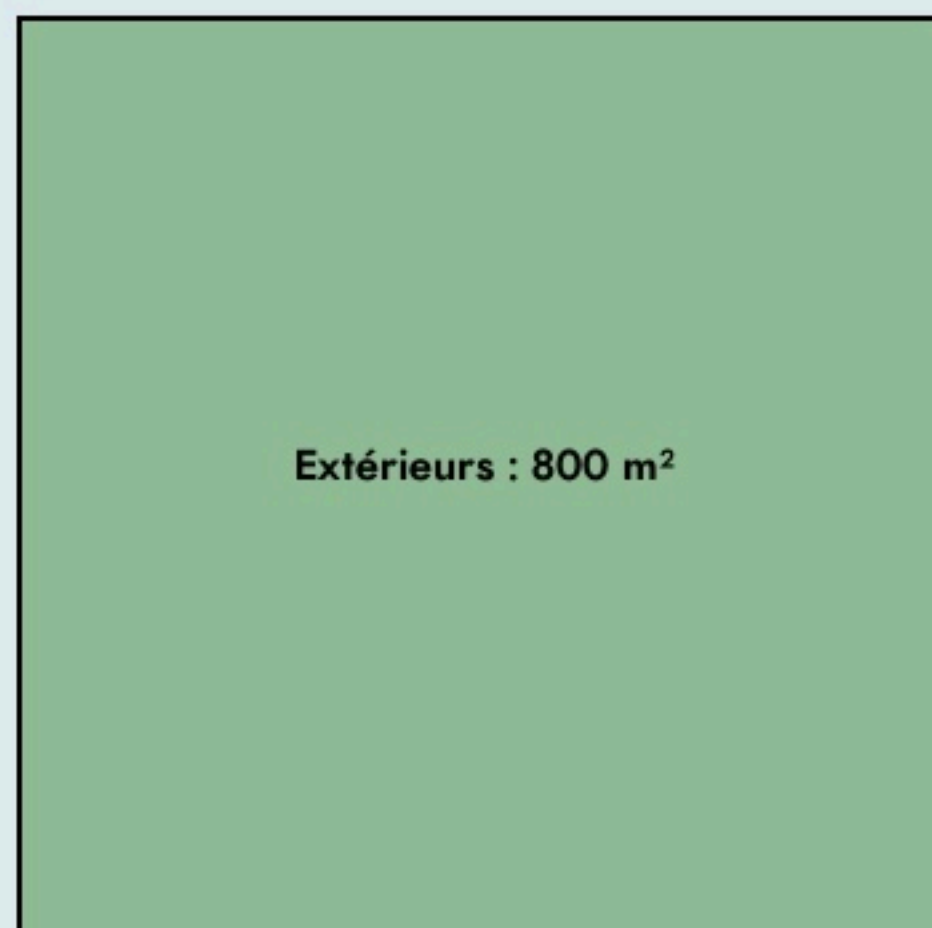


Lachaussée
**TIERS-LIEU GRANGE
 THÉÂTRE DE LACHAUSSÉE**

www.lagrange-theatre.org

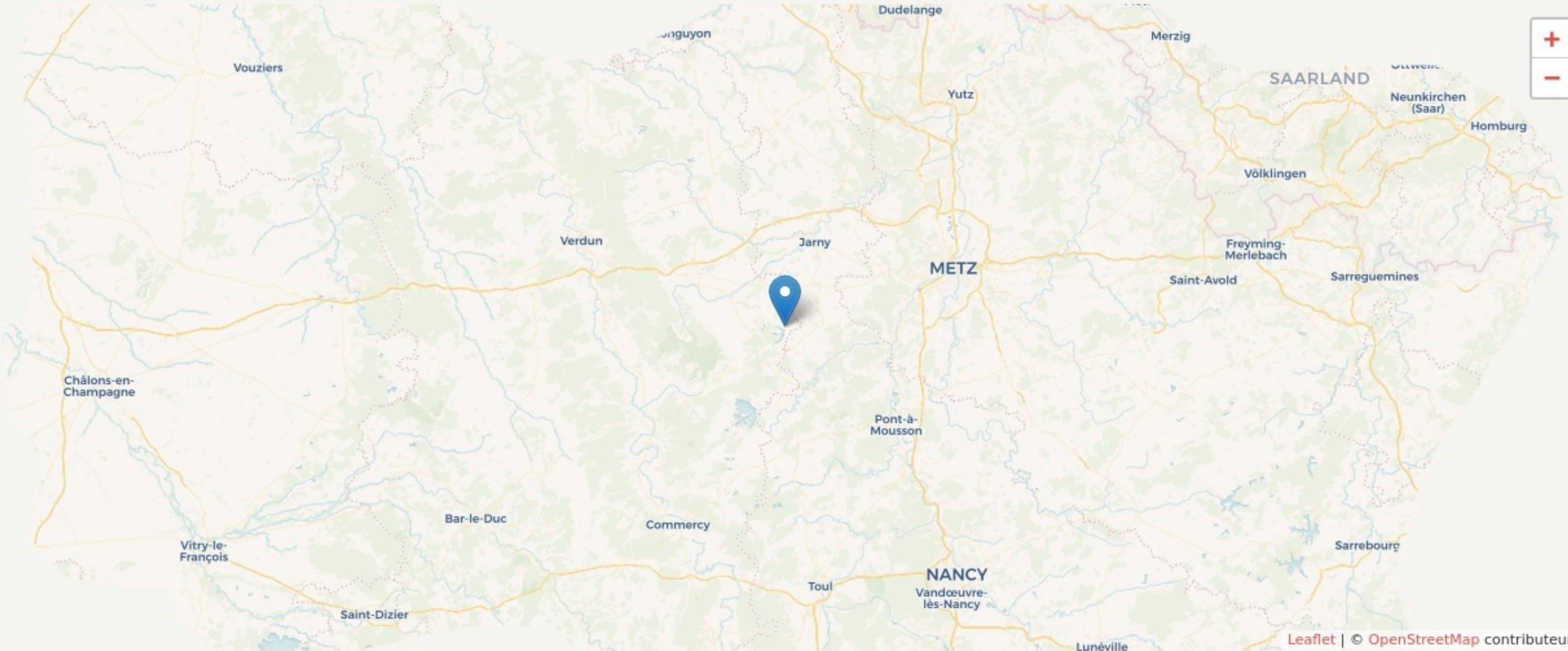
SURFACE

800 m² au total



LOCALISATION

6 Rue de RIAUVAUX
55210
Lachaussée



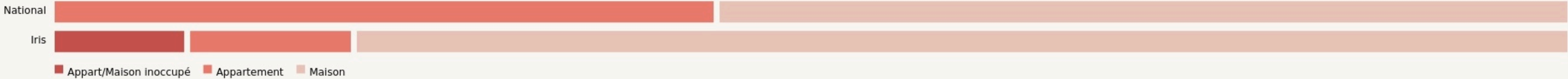
POPULATION [CHANGER LA COMPARAISON](#)



CATEGORIES SOCIOPROFESSIONNELLES [CHANGER LA COMPARAISON](#)



IMMOBILIER [CHANGER LA COMPARAISON](#)



Inauguration

1 septembre 2021

L'IDÉE FONDATRICE

La GrAnge Théâtre de Lachaussée, Un tiers-lieu culturel au cœur des enjeux d'inclusion sociale et de transition écologique

Genèse

La Grange théâtre a été créée en 1994 par deux artistes indépendants dans le sillage

d'une semaine d'animation théâtrale en 1983 et d'une démarche culturelle intégrée initiée par le territoire de projet > quote here la Petite woèvre>

quote here dans lequel s'inscrit Lachaussée. Ce spectacle qui a permis de proposer une légende fondatrice pour notre territoire avait mobilisé avec les artistes professionnels 180 artistes amateurs de toutes classes d'âges et de toutes conditions.

Ursula Von Vacano et Carlo TOMASSI, les artistes propriétaires fondateurs, avaient décidé de céder leur lieu culturel au moment de leur départ en

retraite. Des habitants et artistes, dont bon nombre avaient participé à l'aventure culturelle du territoire, ont décidé de reprendre le lieu avec l'accord des cédants en février 2020.

Le projet en cours de développement

Il s'agit aujourd'hui

- texte à puce ici De conforter le lieu de diffusion culturelle qui préexistait. Une belle renommée régionale au modèle économique encourageant

- texte à puce ici de développer le lieu pour lui donner une dimension de tiers-lieu culturel et de médiation pour le développement durable. La grange théâtre devient ainsi

un centre de culture et de médiation multimédia en territoire rural Meusien du Grand Est et de Grande Région

> quote here Un Tiers-lieu culturel : Pôle coopératif interterritorial, de services et de diffusion, de compétence et de médiations (culturelles et écologiques) pour la création artistique, le spectacle vivant, les arts visuels et le développement durable > quote here

Il se développe autour de 4 fonctions

1. texte à puce ici 1) Fonction de centre de création et de diffusion culturelle multimédia

2. texte à puce ici Fonction de pôle d'accueil en résidence de créatifs: spectacle vivant et arts visuels, architecture design

3. texte à puce ici Fonction de plateforme d'éveil et de médiations culturelles pour le développement durable

4. texte à puce ici Fonction de services d'intérêts local et territorial pour : les initiatives Associatives, les entrepreneurs...

L'organisation se développe autour de 3 structures fonctionnelles

1. texte à puce ici Une structure, professionnelle, de Management

2. texte à puce ici 3) Une structure de diffusion culturelle. Déjà active, elle est dirigée vers le spectacle vivant et les arts visuels avec des expositions de peinture et sculptures ou encore un musée virtuel en développement 2023.

La diffusion des spectacles vivants s'organise autour :

- texte à puce ici De deux saisons printemps-été, Automne- hiver

- texte à puce ici De spectacles proposés dans les cadres de la programmation d'oeuvres professionnelles par la grange théâtre voire par des scènes nationales comme l'ACB et Transversales... ou encore d'organisations partenaires comme le PNRL ou Scènes et territoires. Il s'agit aussi de spectacles proposés par des artistes amateurs...

- texte à puce ici en coopération avec RED: Fab living LAB en cours de développement en interface avec le Lorraine Fab Living Lab de l'université Lorraine ERPI, d'un pôle d'accueil en résidences de créatifs tel que des artistes mais aussi des architectes et des designers, D'un centre de médiations culturelles et écologiques pour le développement durable qui proposera des ateliers et formations mais aussi des séminaires ainsi que la projection de documentaires..., d'une plateforme de services d'intérêt territorial et de soutien aux initiatives culturelles amateurs en vue de constituer autour de la grange théâtre une communauté locale.

3. texte à puce ici Une structure de médiation et de création culturelle « L'Agora culture Lab » en coopération avec RED avec:

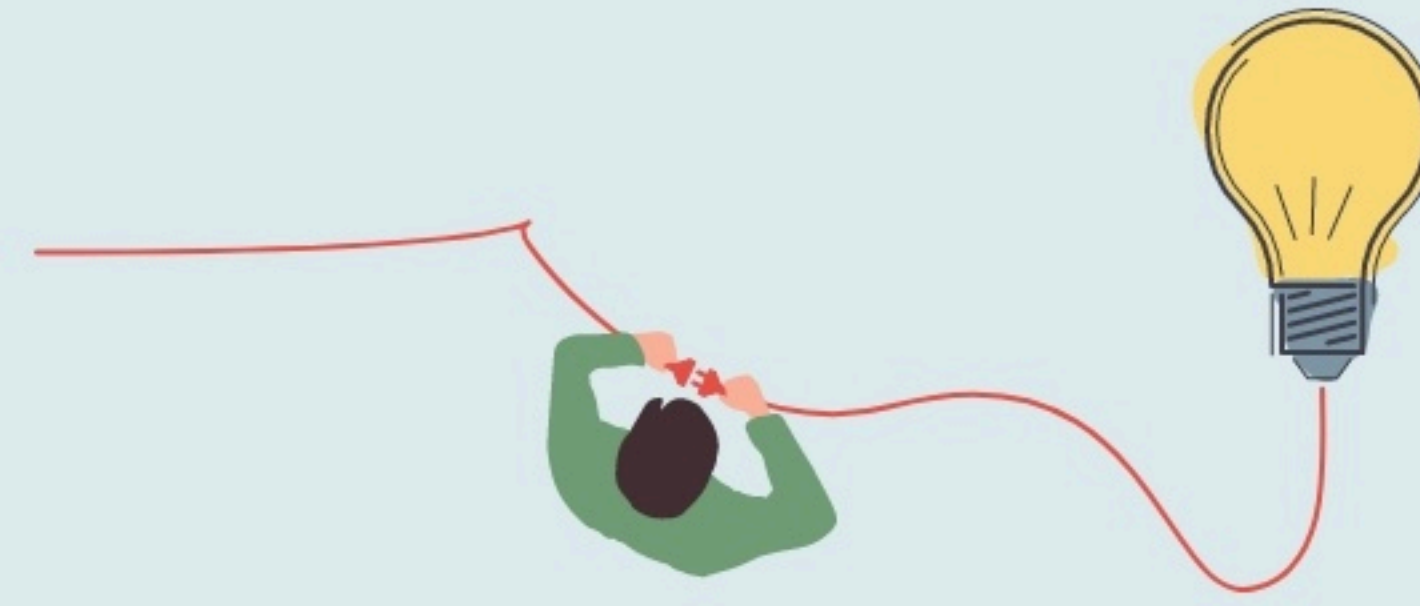
- texte à puce ici un Fab lab-living lab en réseau avec le Lorraine Fab living Lab (LF2L). Il est en cours de développement

- texte à puce ici D'un pôle d'accueil en résidences de créatifs. Ils peuvent être associés à la création artistique de la grange Théâtre comme c'est

actuellement le cas pour le spectacle > quote here les oiseaux > quote here ou en processus de création à titre personnel

- texte à puce ici D'un centre de médiations culturelles et écologiques pour le développement durable qui proposera des ateliers ainsi que des séminaires mais aussi des formations et la projection de documentaires...

- texte à puce ici D'une plateforme de services d'intérêt territorial et de soutien aux initiatives culturelles amateurs en vue de constituer autour de la grange théâtre une communauté locale.



LES VALEURS PORTÉES

Accueil

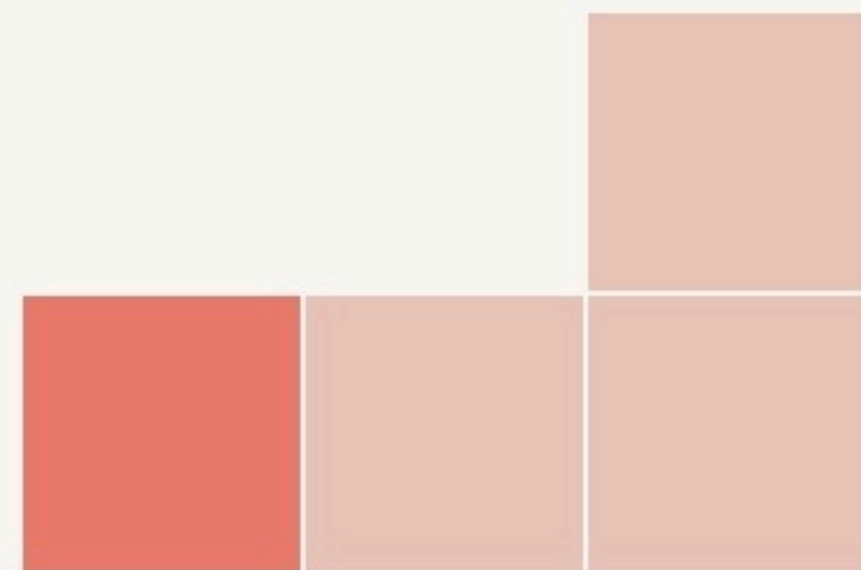
Coopération

Créativité

Apprentissage

LA PROGRAMMATION DU LIEU

Évènement public



Type de structures participant au projet

- Entreprises
- Associations
- Artistes
- Autres

LA COMPOSITION

Nombre et nature des structures ayant leurs locaux ou exerçant leur activité au sein du lieu.

4

structures occupantes

ACCESSIBILITÉ





LES ACTEUR.ICES

GOUVERNANCE

partagée avec Association Grange
Théâtre

15

Bénévoles

1

Emploi direct