



Uzès

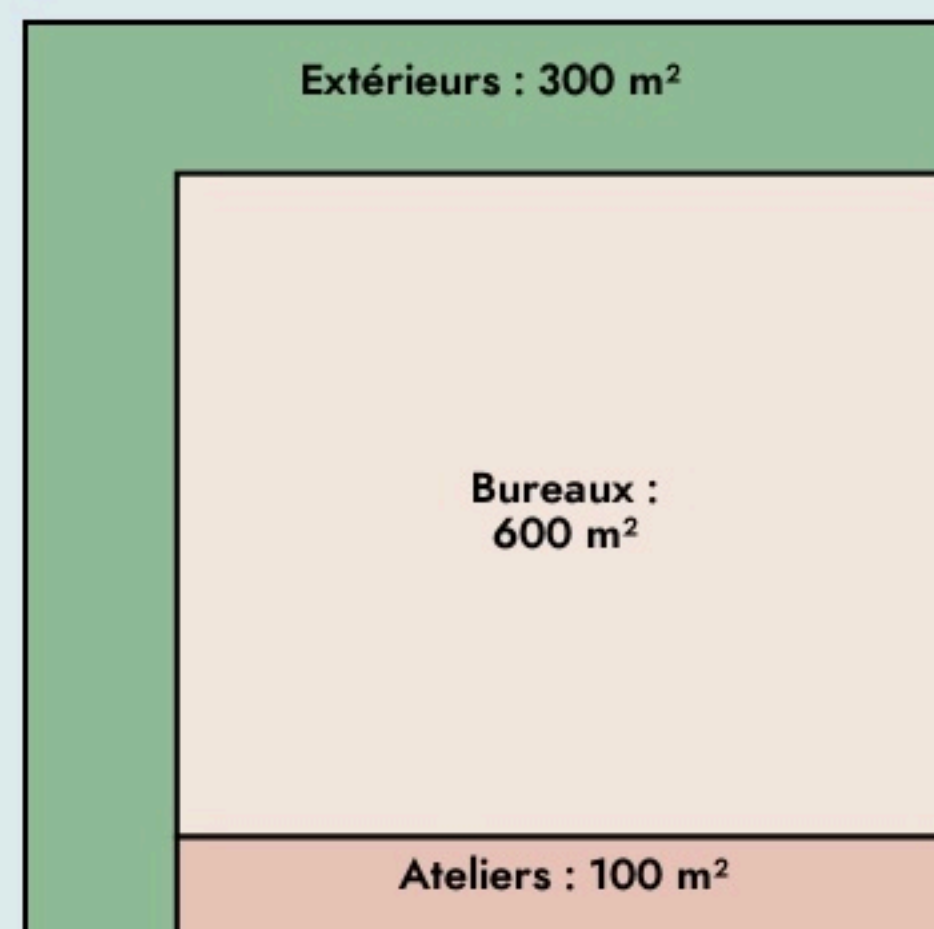
TIERS-LIEU LE 21

Le 21, labelisé Fabrique de Territoire en 2019, est une association qui a pour objectif d'améliorer la vie des habitants de l'Uzège, qu'ils soient citoyens, salariés, entrepreneurs ou bénévoles, en proposant des solutions variées et concrètes : accompagnement social, formation, services aux entreprises, événements, partages. Au sein de notre territoire, nous nous considérons comme une entreprise solidaire (ESS). Notre mentor Charles Gide, penseur de l'économie sociale, né à cent pas du tiers-lieu, a inspiré notre démarche

le21.org

SURFACE

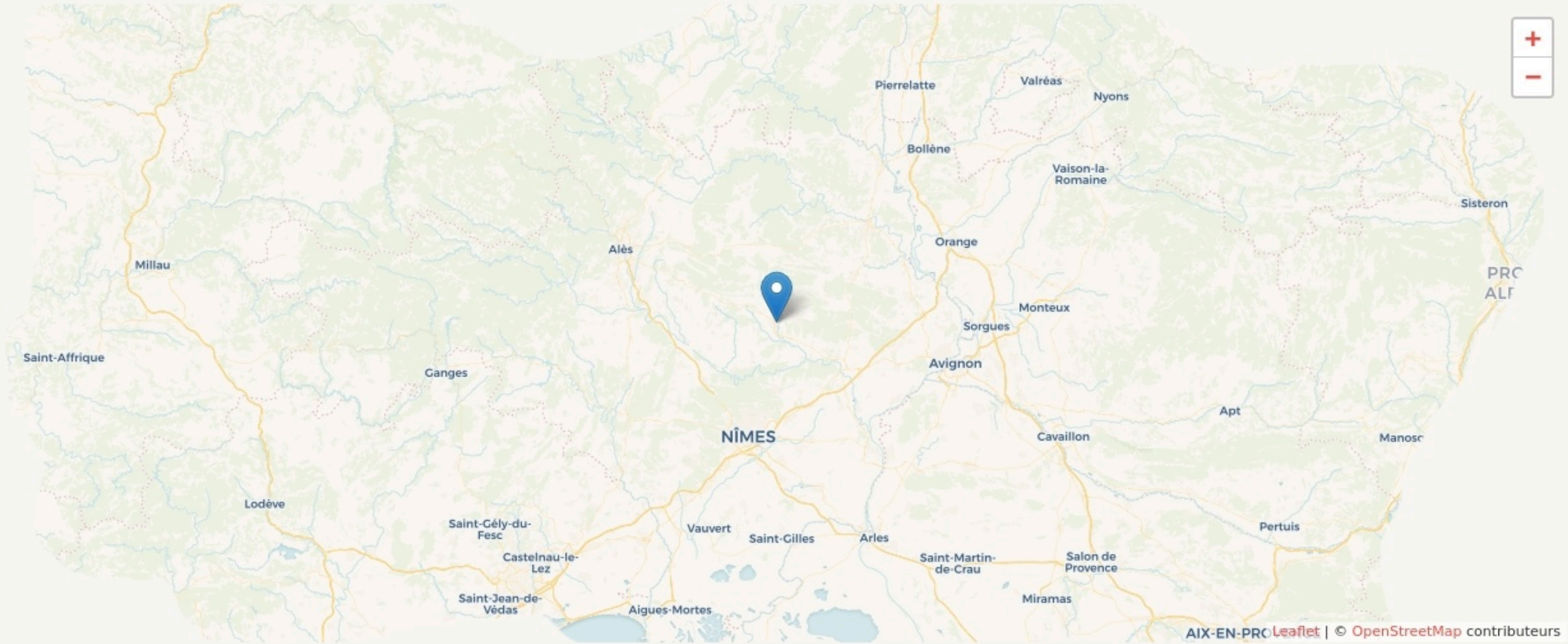
1000 m² au total



LOCALISATION

21 place aux herbes
30700
Uzès

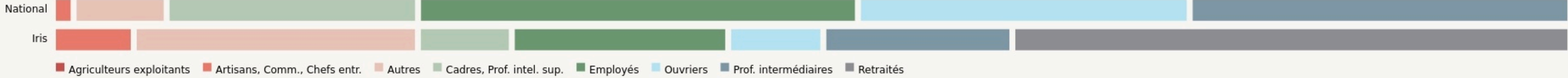
Accès



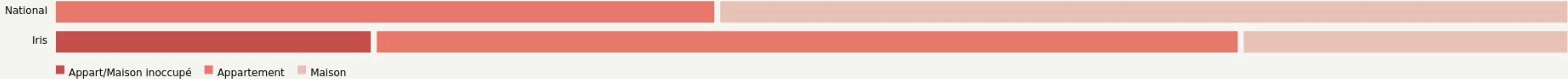
POPULATION [CHANGER LA COMPARAISON](#)



CATEGORIES SOCIOPROFESSIONNELLES [CHANGER LA COMPARAISON](#)



IMMOBILIER [CHANGER LA COMPARAISON](#)



Inauguration

1 janvier 2019

L'IDÉE FONDATRICE

Lieu de partages, de convivialité et d'expérimentations au service des habitants de l'Uzège



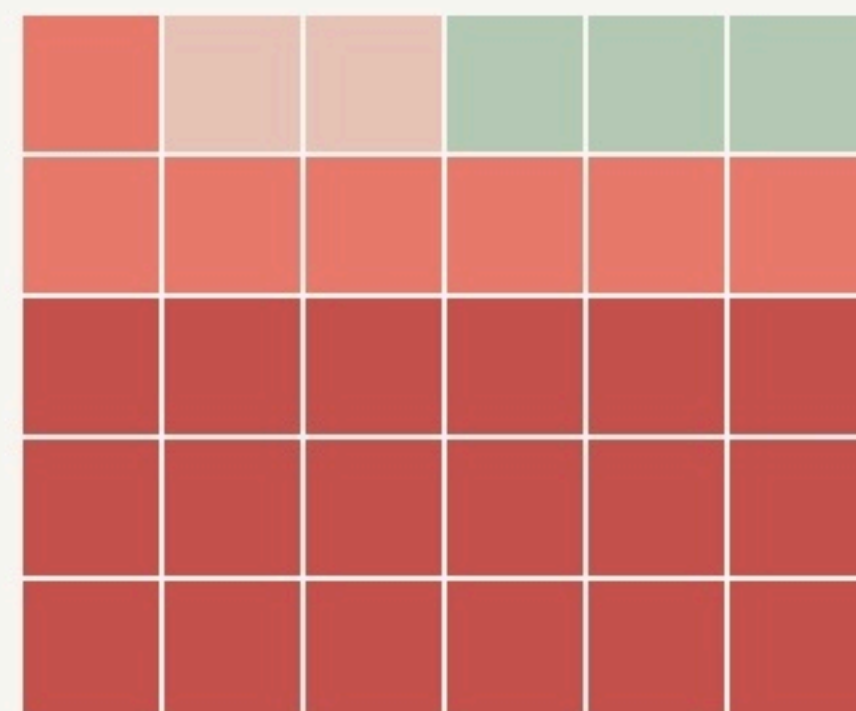
LES VALEURS PORTÉES

Coopération

Ouvert à toutes et tous, notre tiers-lieu est l'occasion de rencontres, de tisser des liens entre les personnes et de constituer, en somme un COLLECTIF. Ce collectif peut alors se mobiliser pour faire un lieu commun de PARTAGES, de CRÉATIVITÉ aussi, et organisé par toutes celles et ceux qui le veulent, dans le RESPECT de chacun. Notre tiers-lieu s'inscrit dans l'Uzège et au-delà, dans le Gard. L'inscription dans ces territoires doit nous inciter à adopter des comportements compatibles avec les transitions écologiques, sociales et économiques, et notamment les usages dont l'empreinte environnementale est importante (numérique par exemple).

LA PROGRAMMATION DU LIEU

Hébergement Évènement public Bureau Atelier Activité loisir
Activité artistique Fablab Ressourcerie Activité gratuite
Accueil personnes précaires



Type de structures participant au projet

- Entreprises
- Associations
- Artistes
- Autres

LA COMPOSITION

Nombre et nature des structures ayant leurs locaux ou exerçant leur activité au sein du lieu.

30 **10**

structures occupantes structures créées

PUBLICS



ACCESSIBILITÉ





LES ACTEUR.ICES

GOVERNANCE

partagée avec Association Tiers-lieu le 21

RÉSEAUX

ANTL, La ROSEE, Tiers-lieux du Gard, RING, Maison de la coopération en Uzège

30

Bénévoles

4

Emplois directs

LES ACTEURS PRIVÉS

Beaucoup

LES ACTEURS PUBLICS

Europe, Etat, Région, Département, CAF, collectivités...

Nature des partenariats :

Économique

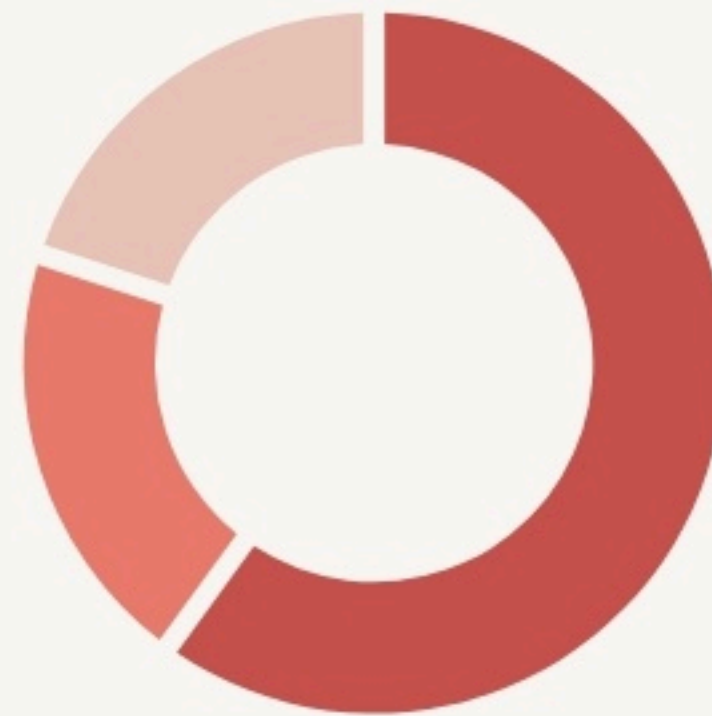
Nature des partenariats :

Économique

LES MOYENS

Les moyens financiers mis en oeuvre pour assurer le fonctionnement du lieu.

FONCTIONNEMENT



■ Aides publiques ■ Aides privées ■ Recettes ■ Autres subventions

INVESTISSEMENT



■ Fonds publics ■ Fonds privés ■ Fonds propres

L'IMPACT SOCIAL

L'évaluation des effets sociaux est un processus collectif visant à qualifier l'ensemble des conséquences, négatives ou positives, prévues ou imprévues, d'un projet sur ses parties prenantes. Nous présentons ici une représentation simplifiée des effets à l'échelle individuelle, collective et territoriale. La visualisation des réponses détaillées, issues des porteurs de projet, sont accessibles sur la page « voir ses effets sociaux »

[Voir ses effets sociaux](#)

EFFETS INDIVIDUELS

+ + + + +



EFFETS COLLECTIFS

+ + + + +

EFFETS TERRITORIAUX

+ + + + +

